



Die Alchemie der Kunst

Ausstellung Patricia Aymara Bailer

Vom 27.8. – 15.10.2014 im SCALA BASEL, Freie Strasse 89
Vernissage: Mittwoch, 27. August, 19.00 Uhr
Einführende Worte: Marcus Schneider

Spielend ringt Patricia Aymara Bailer mit Ausdruck und Form, mit Material und Bedeutung. Im prozesshaften Gestalten mit Substanzen, entsteht intuitiv, meditativ aus innerer Verbundenheit, ein Dialog mit inneren und äußeren Welten. Die Künstlerin arbeitet mit Öl, Asche, Rauch (Weihrauch/Kandea/Copal etc.) mit Fett und Erdpigmenten sowie flüssigen Metallen (Gold/Kupfer/Eisen).

«Ich arbeite mit Substanzen und Prozessen, die auch den Aggregatzuständen und den vier Elementen zuzuordnen sind. Eine Herausforderung für mich war das Darstellen, Festhalten der Elemente Luft und Feuer. Daraus entwickelte sich die Arbeit mit Rauch und Wärme. Für mich haben die verschiedenen Substanzen Symbolcharakter und in ihrer Transformationskraft führt mich dieser Prozess zur Alchemie (Lösen/Binden). Aus Asche wird das Gold für die Seele, aus Öl das Fenster zum Licht der Seele und der Rauch Vermittler zwischen den Welten.»



Patricia Aymara Bailer
Freischaffende Künstlerin
Kunsttherapeutin

