



Anthroposophische Gesellschaft Paracelsus-Zweig Basel

# Ausstellung «Brückenschlag» von Barbara Ramp



Rheinspaziergang



Choreogramm 7

16. Oktober 2024 bis 18. Dezember 2024  
im Foyer des SCALA BASEL, Freie Strasse 89

Geöffnet: 1 Stunde vor den SCALA BASEL-Veranstaltungen

Vernissage: Mittwoch, 16. Oktober 2024, 18.30 Uhr  
Einführung: Marcus Schneider / Musikalische Umrahmung

Die Künstlerin ist anwesend: jeweils mittwochs ab 19.00 Uhr  
sowie auf Anfrage auch zu einem speziellen Termin: 079 504 00 64  
Interessierte sind zudem herzlich zu einer Matinee  
am 27. Oktober von 14.00 – 16.30 Uhr eingeladen. Musik und Gespräch.

## Zur Ausstellung:

Das Farbverständnis aus der Eurythmie begleitet meinen Malprozess.  
Meine Liebe zum Menschen und zur Farbe prägen mein Schaffen.  
Meine Quelle ist die Anthroposophie.



## Barbara Ramp

Lehre als Bäckerin-Konditorin / Mehrjährige Tätigkeit  
in diesem Beruf /

Anthroposophisches Studienjahr am Goetheanum /  
Arbeit als Bäckerin-

Konditorin im Schulheim Sonnhalde mit Behinder-  
ten / Mehrere Jahre Arbeit auf einer Versicherung als  
Sachbearbeiterin.

1990 – 1994: Vollzeitstudium an der Assenza-Mal-  
schule in Dornach zur Kunstmalerin.

Lehrerseminar Dornach: Studium in Pädagogik, allge-  
meine Menschenkunde und Didaktik.

Seit 1992/94 Unterricht für Kinder und Erwachsene in Malen und Zeichnen,  
jährliche Malferien-Angebote und regelmässige Ausstellungsaktivitäten im  
In- und Ausland.

[www.rampart.ch](http://www.rampart.ch) / 079 504 00 64 / [info@rampart.ch](mailto:info@rampart.ch)

20

SCALA  
BASEL

Anthroposophische Gesellschaft, Paracelsus-Zweig Basel  
Freie Strasse 89, [www.paracelsus-zweig.ch](http://www.paracelsus-zweig.ch)

