



Anthroposophische Gesellschaft Paracelsus-Zweig Basel

Ausstellung «Nur Fliegen ist schöner» von Erika Umbricht Gysel

im Foyer des SCALA BASEL, Freie Strasse 89

22. August bis 10. Oktober 2018

Öffnungszeiten:

1 Stunde vor den SCALA BASEL-Veranstaltungen

Vernissage: Mittwoch, 22. August 2018, 19.00 Uhr

Einführung: Marcus Schneider



Zu den Bildern

Die Welt der Vögel auf der Erde und in den kosmischen Höhen.

Die Höhen und die Tiefen sind gleichermassen die Lebensräume der Vögel.

Wenn eine Lerche hoch am Himmel ihre Lieder erklingen lässt, schaut man hinauf und es erinnert an Sphärenklänge, so hell und rein ist der Ton in der vibrierenden Luft. Wenn wir mit Rudolf Steiner sprechen, sagt er: Der Vogel überwindet die Schwere, indem er die Luft in seinem Inneren erwärmt, dadurch selbst warme Luft ist, und warme Luft wird von der kalten Luft getragen. Er überwindet die Erdschwere.

Wenn wir versuchen diese Gedanken in Farbe auszudrücken, müssen wir ebenfalls die Erdschwere verlassen, und versuchen die Lebendigkeit der Farbe sprechen zu lassen, damit Licht und Luft hineinwirken können um das Motiv mit Wärme und Lebendigkeit zu umgeben.

Zur Künstlerin

Erika Umbricht Gysel kommt aus dem Textilbereich und besuchte die Mal-
schule in Dornach bei Gerard Wagner von 1978 bis 1982. Anschliessend Hand-
arbeitslehrerin in den Rudolf Steinerschulen Solothurn und Winterthur.

Sie leitete auch Malkurse für Erwachsene bis 1990. Sie beginnt eine intensive
Maltätigkeit, wo ihre Bilder immer wieder in Ausstellungen gezeigt werden.

1993 lernt sie den Ornithologen Steffen Gysel kennen und auf den ver-
schiedenen Reisen und Exkursionen beginnt sie zu skizzieren, sodass immer
wieder Vogelbilder entstehen, die sie in Ihrem Atelier in Farben umsetzt.

Adresse: Erika Umbricht Gysel, Emil Klötistrasse 27A, 8406 Winterthur,
Telefon 052 202 75 89

