



Anthroposophische Gesellschaft Paracelsus-Zweig Basel

Beste Freundinnen – Eurythmie mit Charme

Ein heiter-spritziges Programm
mit Couplets, Chansons und Liedern
aus den 1920er bis 1950er Jahren.

Eurythmie-Aufführung im SCALA BASEL, Freie Strasse 89
Sonntag, 26. März 2017, 17.00 Uhr

Studio B7:

Dorothea Maier,
Eurythmie
Ulrike Wendt,
Eurythmie
Christiane Görner,
Sprache und Gesang
Ivan Antonic,
Akkordeon



In «Beste Freundinnen», das 2017 bereits zum dritten Mal auf Tournee geht, zeigen sich Dorothea Maier und Ulrike Wendt (Studio B7, www.studiob7.eu) von einer ungewöhnlichen Seite: Gemeinsam mit der Sprachgestalterin und renommierten Chansonsängerin Christiane Görner und dem Akkordeonisten Ivan Antonic bringen sie Chansons und Lieder aus den 1920er bis 1950er Jahren in fein ausgearbeiteten eurythmischen Interpretationen auf die Bühne. Da gibt es die tanzende Tavernenschönheit und die sich nach Wunscherfüllung Sehrende, fürchterliche russische Dramen und elegische französische Nachtgesänge. Ein unheimliches Nachtgespenst geht um, es werden Tiger bekämpft und Briefe verteilt, auch über Schönheitspflege erfährt man einiges – und am Ende sind natürlich alle die allerbesten Freundinnen ...

Eintritt CHF 20.– / Lehrlinge und Studenten CHF 15.–
Karten an der Abendkasse

SCALA
BASEL

Anthroposophische Gesellschaft, Paracelsus-Zweig Basel
Freie Strasse 89, www.paracelsus-zweig.ch

