



Anthroposophische Gesellschaft Paracelsus-Zweig Basel

**Johannisfeier**

# Das Blut des Thomas Becket

**Ein dramatisches Spiel von Thomas Meyer**

Im SCALA BASEL, Freie Strasse 89  
Mittwoch, 24. Juni 2015, 20.00 Uhr

Einführungen durch Marcus Schneider und Thomas Meyer

Vor der Aufführung spielt Christoph Gerber  
«La Cathédrale Engloutie» von Claude Debussy



Inhalt: Einige Jahre nach der Ermordung von Thomas Becket, des Erzbischofs von Canterbury, am 29. Dezember 1170 ereignete sich in Chartres eine Wunderheilung. In deren Mittelpunkt steht eine Phiole mit dem Blut des inzwischen heiliggesprochenen Märtyrers. Sie wurde durch den Becket-Freund Johannes von Salisbury nach Chartres mitgebracht. «Das Blut des Thomas Becket» beruht auf wirklichen Geschehnissen.

Mit Gilles Soyer, Beat Fontana, u.a.

Eintritt CHF 20.– / Lehrlinge und Studenten CHF 12.–

Karten an der Abendkasse

Mitglieder frei (Ausweis vorweisen)

**SCALA**  
BASEL

Anthroposophische Gesellschaft, Paracelsus-Zweig Basel  
Freie Strasse 89, [www.paracelsus-zweig.ch](http://www.paracelsus-zweig.ch)

